



Les Expositions de l'Été

« Terres du Pays d'Aubagne, 20 ans de collection publique »



5 lieux d'exposition :

Aubagne

La Penne sur Huveaune

Roquevaire

La Destrousse

Saint-Zacharie

Grand jeu de l'été!

De 7 à 99 ans!

Une réalisation des Ateliers Thérèse Neveu

**MÉTROPOLE
AIX-MARSEILLE
PROVENCE**

Territoire d'Aubagne, Auriol, Belcodène, Cadolive,
Cuges-les-Pins, La Boulladière, La Destrousse,
La Penne-sur-Huveaune, Feyzin, Roquevaire,
Saint-Savournin, Saint-Zacharie

Ateliers

Thérèse Neveu


LA CITÉ DE L'ART
SANTONNIER
THÉRÈSE NEVEU

ARGILLA
marché potier
AUBAGNE

Roquevaire

Hall de la mairie

29 avenue des alliés

Du lundi au vendredi 8h-12h et 14h-17h30

(17h vendredi) - Samedi 9h-12h



Plat creux à décor de sablage de poissons,
R. Méquignon, faïence, années 1940, Aubagne

Cruches provençales blanches et bleues, Arnaud-Decroix, faïence, fin
XIXe siècle, Aubagne

Broches à décor de monstres marins, sirènes et caravelle, F. Guis,
terre cuite brute, années 1930, Aubagne

Filtre à eau jouet d'enfant, Arnaud-Decroix, terre cuite brute et métal,
fin XIXe siècle, Aubagne

Poisson sur la vague, Antoine Triay, faïence, années 1930, Aubagne

Soupière à décor de favouilles, Lyda Gastine, faïence, années 1930,
Aubagne

Aiguière à décor de poissons, Innocenti, faïence, années 1960,
Aubagne

Assiette turquoise à décor de poissons et étoile de mer, à l'oxyde de
cuivre, Théo Sicard, faïence, années 1950, Aubagne

Pied de lampe à décor de poissons, Marguerite Gastine, faïence,
années 1930, Aubagne

Vase à décor cloisonné de voilier, Théo Sicard, faïence, années 1960,
Aubagne

Boîte et couvercle à anse en trompe-l'œil d'anguille, J. Pober, faïence,
années 1960, Aubagne

Cendrier « Toulon » en trompe-l'œil de béret de marin, Proceram,
faïence, années 1960, Aubagne

Des expo participatives

L'équipe organisatrice de ces expositions tient à remercier les partenaires culturels de chaque ville ainsi que les particuliers qui sont eux aussi acteurs des expositions dans leur ville :

André Roure a bien voulu participer aux expositions de Roquevaire en exposant ses anciennes faïences; A Saint-Zacharie, Denise Paolini a présenté ses pièces au sein du Cercle républicain du 21 septembre et l'Office de tourisme a exposé sa propre collection; Sans oublier Madame Meissel, dont les céramiques sont présentées à Aubagne.

Curiosités

LA CITÉ DE L'ART
SANTONNIER
THÉRÈSE NEVEU



4 cour de Elastre

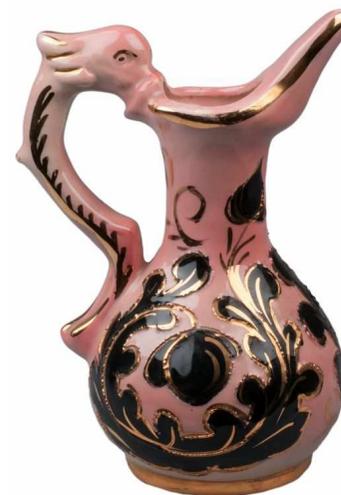
13400 Aubagne

04.42.71.17.81

Roquevaire

Régie municipale des eaux

19 avenue des alliés
Visible tous les jours



Cruche à décor de fruits, Marguerite Gastine, faïence, années 1930, Aubagne

Aiguière à décor floral sgraffité, Innocenti, faïence, années 1960, Aubagne

Assiette à décor de roses, Fabrique Niel, faïence, années 1880, Pont-de-l'Etoile, coll. particulier

Bénitier, Fabrique Niel, terre cuite brute, années 1880, Pont-de-l'Etoile, coll. particulier

Corbeille à décor de bouquet floral, Fabrique Aubert, faïence, années 1880, Aubagne

Vase obus et bonbonnière à décor floral sgraffité, Innocenti, faïence, années 1960, Aubagne

Assiette à décor de bouquet floral, Fabrique Niel, faïence, années 1880, Pont-de-l'Etoile

Cruche « souvenir » à décor floral, Fabrique Blin, faïence, fin XIXe siècle, Aubagne

Coupe en trompe-l'œil de fruits, Ledrol, faïence, années 1940, Aubagne

Roquevaire

Médiathèque

Espace Clément David, boulevard Piot

Lundi et mardi 15h-18h ; mercredi 9h30-12h et 14h-19h ; jeudi 15h-19h ; vendredi 9h30-12h et 15h-18h ; samedi 9h30-12h



Caniche noir, J. Pober, faïence, années 1960, Aubagne

Chamois, Marcel Idlas, faïence, années 1990, Aubagne

Coquetier poussin, Georges Isnard, faïence, années 1950, Aubagne

Coquetier jaune en trompe-l'œil de poussin, Gastine, faïence, années 1930, Aubagne

Coquetiers poussins rose « Heinz » et bleu « Virginie », Proceram, faïence, années 1970, Aubagne

Coquetier « Mange ton oeuf », Atelier Sicard, faïence, années 1970, Aubagne

Bouc, Marcel Idlas, faïence, années 1990, Aubagne

Otarie publicitaire « Julien », Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Anes porte-piques, Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Vide-poche avec trompe-l'œil d'escargot, Atelier Sicard, faïence, début XXe siècle, Aubagne

Assiette pour bébé à décor de chat attablé, Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Porte-piques à escargot, Proceram, faïence, années 1950, Aubagne

Plat à décor d'oiseau de paradis, Barrielle, faïence, années 1930, Aubagne

Pichet oiseau, J.-C. Peiré, faïence, années 1970, Aubagne

Carreau de style persan décoré par Mouche Chemla sur biscuit Proceram, à Nabeul en Tunisie, faïence, bois, 1964

Encrier, Gastine, faïence, années 1930, Aubagne

Jockey publicitaire « Chaussures André », Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Se déplacer



Les Lignes de bus

*du Pays d'Aubagne et de l'Etoile
(gratuites)*



☺ **Aubagne — La Penne sur Huveaune**

Ligne 240 (gratuite pour les habitants du Pays d'Aubagne et de l'Etoile avec la carte) ou

Tramway + Ligne 6 ou Ligne 4

☺ **Aubagne — La Destrousse : Ligne 5**

☺ **Aubagne — Roquevaire : Ligne 8**

☺ **Aubagne — Saint-Zacharie : Lignes 8 et 9**

Roquevaire

Office de tourisme

Rue du petit cours

Visible tous les jours à partir du 15 juin

Jarres et jarrons, Fabriques Barrielle, Béranger, Decroix et indéterminée,
sous glaçure de couleur et terre cuite vernissée, début XXe siècle, Aubagne





Aubagne

Hall de la mairie

7 bd Jean-Jaurès
Du lundi au vendredi 8h30-18h
Samedi 8h-12h

Service à hydromel, plat et gobelet, Proceram, faïence, années 1950, Aubagne

Service à kirsch, plat et petits caquelons « le coup du milieu », Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Tampons de l'usine Proceram, bois, caoutchouc, années 1960

Cendrier publicitaire « Coca Cola », Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Décor d'applique à la Nativité et bougeoirs, Antoine Triay, années 1930, Aubagne

Assiette à décor de vautour, Faïencerie Nouvelle de Provence, signée « Marango » (?), années 1930, Aubagne

Service à liqueur composé d'un plateau en forme de poisson et de cinq gobelets, Faïencerie Nouvelle de Provence, années 1930, Aubagne

Assiette à décor brun de ferronnerie, La Poussardière, faïence, années 1920, Aubagne

Assiette à décor au pochoir gris et bleu de fleur de lys, Ferdy Pourchier pour la Faïencerie Nouvelle de Provence, faïence, années 1930, Aubagne

Petite assiette à décor brun aérographié au pochoir de Notre-Dame de la Garde de Marseille, La Poussardière, faïence, années 1920, Aubagne

Petit vase à décor floral vaporisé orangé, La Poussardière, faïence, années 1920, Aubagne

Plat à décor de cannelures emboîtées sous émail granité vert turquoise, Paul Reboul pour Faïencerie Nouvelle de Provence, faïence, années 1930, Aubagne

Pied de lampe bleu clair à coulures, Proceram, années 1950, Aubagne

.../...

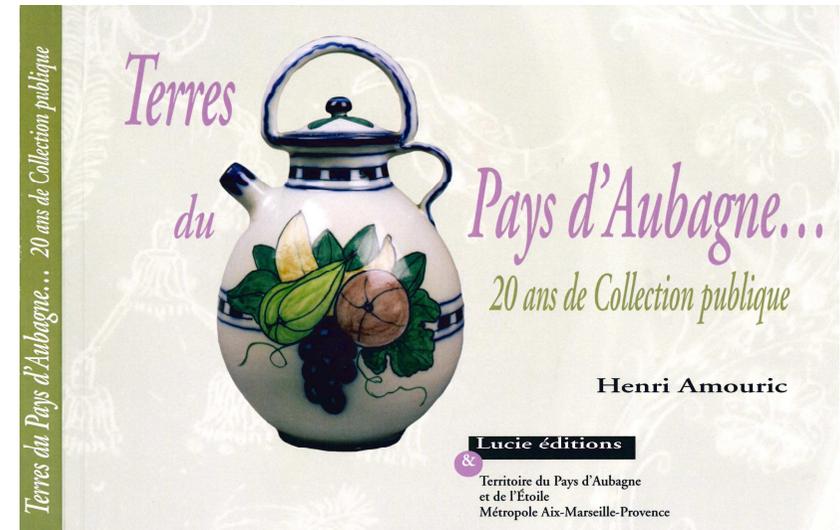


Gains du jeu de l'été



A l'occasion de la sortie du 1er guide des collections du Pays d'Aubagne et de l'Etoile, les Ateliers Thérèse Neveu vous offrent une de leurs précédentes publications... si vous avez réussi à trouver les pièces du puzzle !

Le 1er septembre 2016, un tirage au sort effectué parmi les gagnants définira le « grand gagnant » du jeu de l'été. Cette personne aura le plaisir de recevoir le nouveau guide des collections et un lot de santons de la Crèche du Millénaire, éditée en série limitée.

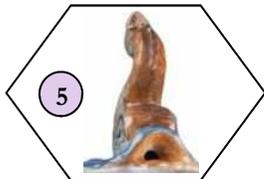
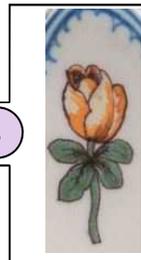
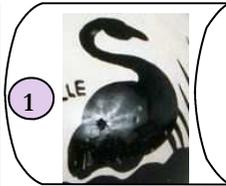


*En vente à la Cité de l'art santonnier Thérèse Neveu, 4 cour de Clastre à Aubagne
et sur le site internet www.ceramique.com*

JEU Puzzle de l'été

A quels objets appartiennent ces détails et dans quelles villes sont-ils exposés ?

1/Objet.....
 1/Ville.....
 2/Objet.....
 2/Ville.....
 3/Objet.....
 3/Ville.....
 4/Objet.....
 4/Ville.....
 5/Objet.....
 5/Ville.....



Bulletin de participation

Nom.....
 Prénom.....
 Adresse.....
 Tel.....
 Email.....

*A retourner avant le 31 août 2016 minuit par courrier/email/ou directement aux Ateliers Thérèse Neveu, 4 cour de Clastre, 13400 Aubagne
 atn@agglo-paysdaubagne.fr*

Vases de style art déco, Paul Reboul pour la Vaissellerie du Sud Est et la Faïencerie Nouvelle de Provence, années 1930, Aubagne

Pots à olives à décor de cannelures et rameaux d'olivier en fruit, Faïencerie Nouvelle de Provence et Faïence d'art Proceram, années 1930 et 1940, Aubagne

Service de table sous émail opaque jaune, soupière, légumier, salière-poivrière, Vaissellerie du Sud Est et Faïencerie Nouvelle de Provence, années 1930, Aubagne

Service de table à décor géométrique, coupe sur pied, soupière, assiettes, ravier, tasse et soucoupe, saucière, Société des Faïenceries d'Aubagne et Faïencerie Nouvelle de Provence, faïence, années 1930, Aubagne

Pichet tronconique vaporisé jaune orangé, La Poussardière, faïence, années 1920, Aubagne

Service de table à décor de fleurs stylisées et de bouquets, soupière, légumier, coupe sur pied, tasses, jattes, bonbonnière, plat creux, assiettes, Vaissellerie du Sud Est et La Poussardière, faïence, années 1920 et 1930, Aubagne

Vase à décor d'oiseau d'après un modèle de Ferdy Pourchier pour La Poussardière, faïence, années 1920, Aubagne

Vase coucourde à vignettes dans le goût de Delft, Ferdy Pourchier pour La Poussardière, faïence, années 1920, Aubagne



La Penne sur Huveaune

Hall de la mairie
(rez-de-chaussée)

14 boulevard de la gare

Lundi au vendredi 8h30-12h et 14h-17h30

Samedi 9h-11h

Vase balustre à col droit à décor de bandes ondulées verticales à l'oxyde de manganèse, Théo Sicard, faïence, années 1950, Aubagne

Vase monochrome à décor d'écailles, Théo Sicard, faïence, années 1950, Aubagne

Vase tubulaire monochrome bleu, Théo Sicard, faïence, années 1970, Aubagne

Plat à décor de caravelle en émaux cloisonnés, Théo Sicard, années 1950, Aubagne

Aiguière et jardinière à décor floral, faïence, Atelier Sicard, années 1930, Aubagne

Petit kanti à décor de mimosas, Atelier Sicard, années 1930, Aubagne

Broches en forme de blason à la croix de Lorraine, de feuille de vigne, à décor d'émaux cloisonnés de bouquet de fleurs et à décor de caravelle, Atelier Sicard, faïence, années 1950, Aubagne



Saint-Zacharie

Le Cercle du 21 septembre

Cendrier publicitaire camion toupie «Super béton », Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Cendrier publicitaire «Transport Tranier Hyères », Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Broches, Felix Guis, années 1930, Aubagne

Serre-livres à tête d'inspiration cambodgienne, Felix Guis chez Faïencerie Nouvelle de Provence, faïence, années 1930, Aubagne

Tasses et assiette sous émail bleu layette et rehauts à l'or pour l'inscription du prénom et de filets sur le bord. Cadeau de mariage, 1972, Proceram, faïence, Aubagne, coll. particulier

Cendrier publicitaire « Ricard », sous émail jaune opaque, Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Pichet émaillé vert, variante du pichet conçu par Paul Reboul pour Ricard, Proceram, années 1950, Aubagne

Porte-pailles « Sirops Thermax », Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Une deuxième exposition conçue par Denise Paolini, chargée des événements au Cercle républicain du 21 septembre de Saint-Zacharie, vous est présentée.



Saint-Zacharie

Le Cercle du 21 septembre

3 cours Louis-Blanc

Vendredi dès 16h30. Samedi et dimanche 10h-12h et 16h30-20h30

Plaque publicitaire « Vermouth Carpano », Proceram, faïence, années 1950, Aubagne

Pichet publicitaire à « Pastis Janot » en forme de tambourin à décor en relief de farandoleurs, sous émail transparent miel, faïence, Proceram, années 1940-50, Aubagne

Statuette Porteuse d'eau, Proceram, faïence, années 1970, Aubagne

4 chopes publicitaires pour la liqueur « Bénédicte », inscription à l'or « DOM café » et recette du café à la Bénédicte et à la crème fouettée, Proceram, faïence, années 1970, Aubagne

Cendrier publicitaire « Pastis Janot », sous émail transparent neutre et jaune opaque, faïence, Proceram, 1966, Aubagne

Lettrages de l'usine Proceram situés à l'origine sur le pilier gauche de portail d'entrée, faïence, années 1950, Aubagne

Emporte-pièces pour la découpe de carreaux, Proceram, métal, années 1960-70, Aubagne

Cendrier publicitaire en forme de machine à écrire, Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Porte-agitateurs à champagne en forme de tambourin, sous émail ambre, Proceram, faïence, années 1970, Saint-Zacharie

Décor d'applique d'Arlequin « Faïences de Provence », Proceram, faïence, années 1960, Aubagne .../...



La Penne sur Huveaune

Hall de la Mairie

(1er étage)

Statue d'une femme allongée, faïence monochrome sous émail patiné, Roger Méquignon, vers 1945, Aubagne

Tête de faune rieur, sous émail granité vert bronze patiné, Félix Guis pour la Faïencerie Nouvelle de Provence, années 1930, Aubagne

Arrosoir perroquet, Francis Triay, faïence, années 1980, Aubagne

Vase coucourde à décor de trompe-l'œil de lézard, Antoine Triay, grès, années 1930, Aubagne

Serre-livre pigeon à décor réalisé par microsablage, R. Méquignon, faïence, années 1940, Aubagne

Bonbonnière discoïdale au décor de Femme au bouquet, de style Art-déco, faïence, Atelier Gastine, années 1930, Aubagne

Arrosoir anthropomorphe sirène, Francis Triay, faïence, années 1990, Aubagne

Tête de jeune asiatique, sous émail granité miel, Simone Jouglas pour la Section d'art de la Faïencerie Nouvelle de Provence, années 1930, Aubagne



La Penne sur Huveaune

Médiathèque Pablo Neruda

Mardi 14h-20h ; mercredi 9h-12h et 14h-18h ; jeudi 9h-12h ; vendredi 10h-12h et 16h-18h ; samedi 10h-18h

Juillet/août : Mardi 16h-21h ; merc 10h-12h et 15h-18h ; jeudi 9h-12h ; vendredi 16h-18h



Cigale branchée et cigale sur pigne de pin « Lou souléu mi fa canta », faïence, Atelier Sicard, début XXe siècle, Aubagne

Plats et vase à décor modelé de bouquet de fleurs en applique, Louis Sicard, faïence, vers 1895, Aubagne

Vase boule à décor de bouquet de fleurs champêtres, libellule et papillon, Atelier Sicard, faïence, années 1930, Aubagne

Plat à cuvette à décor de colibris sur aile, décor par sablage et incisions sur émail bleu, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

Vase et cendrier à décor de fleurs stylisées, décor par sablage et incisions sur émail noir, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

Plat au décor de satyre par sablage et incisions sur émail bleu, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

Vase à décor floral stylisé art-déco, Marguerite Gastine chez Faïencerie Marcel Provence, 1927 ou 1928, Moustiers

Plat à décor de grappes de raisin et feuilles de vigne sur aile, par sablage et incisions sur émail brun, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

Coquetier à fleurs stylisées Art-déco, Atelier Gastine, faïence, années 1930, Aubagne

Petit jarron cache-pot, Atelier Gastine, faïence, années 1930, Aubagne

Coupe sur pied à décor de fruits et fleurs stylisés Art-déco, faïence, Atelier Gastine, 1925, Aubagne

Plat aux fleurs stylisées, décor par sablage et incisions sur émail orange, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

.../...

Saint-Zacharie

Office du Tourisme

Carreau à décor de mosaïque polychrome, Fabrique Louis Isnard, faïence, vers 1900, Saint-Zacharie, coll. OT St Zacharie

Carreau polychrome de style Art nouveau, Fabrique Louis Isnard, faïence, début XXe siècle, Saint-Zacharie, coll. OT St Zacharie

Vase à décor de cygnes et frises grecques, Barrielle, faïence, années 1930, Aubagne

Gargoulette en terre poreuse, Vallée de l'Huveaune, fin du XIXe siècle

Plat, soucoupes et vases nuanciers, Antoine Triay et Faïencerie Nouvelle de Provence, terre cuite vernissée et faïence, années 1930, Aubagne

Carreau nuancier, Fabrique Louis Isnard, faïence, vers 1900, Saint-Zacharie, coll. OT St Zacharie

Pichet à décor d'engobe clair, Fabrique de Saint-Zacharie, terre cuite vernissée, XIXe siècle

Beurrier et sa coupelle à beurre, terre cuite brute et verre, début XXe siècle, Saint-Zacharie

Abreuvoir à grive, Fabrique indéterminée, faïence, XXe siècle, Aubagne

Encrier, Poterie Béranger, terre cuite brute et liège, Aubagne

Et découvrez sur place la collection exposée de l'Office de Tourisme de Saint-Zacharie.



Saint-Zacharie

Office du Tourisme

Square Reda Caire

Lundi au vendredi 9h-12h et 14h-18h ; samedi 9h-13h

Du 14 juillet au 31 août : lundi au vendredi 9h-12h et 14h-18h ; samedi 9h-13h et 14h-17h

Cruche vernissée, terre cuite, Saint-Zacharie, XIXe siècle, Saint-Zacharie

Vase à collerette et à décor floral polychrome, Fabrique Blin, faïence, fin du XIXe siècle, Aubagne

Encrier en faïence rose, Fabrique Blin, vers 1900, Aubagne

Vase soliflore de style Art nouveau avec coulures et cigale en applique, Louis Sicard, début XXe siècle, Aubagne

Carreau polychrome de style Art nouveau, Fabrique Louis Isnard, faïence, début XXe siècle, Saint-Zacharie, coll. OT St Zacharie

Plinthe bleue, carreau nuancier, faïence, Louis Isnard, Saint-Zacharie, coll. OT St Zacharie

Sabot à tâches d'oxydes de manganèse, cuivre et cobalt, Fabrique de Saint-Zacharie, terre cuite vernissée, début XXe siècle

Porte-pipes, Fabrique Cachard, faïence, 1902, Saint-Zacharie

Petits jarrons à motif à l'œil de plume de paon dans l'esprit toscan de la fin du Moyen-Age et à motif floral, Fabrique Barrielle et Société Générale des Tuileries de Marseille, faïence, années 1930, Aubagne

Cruche à la façon de Sienna à décor polychrome de marine provençale, signée Paolo Paoli, Fabrique Barrielle, faïence, années 1930, Aubagne

Éléphant porte-bouquet, Fabrique Barrielle, faïence, 1935, Aubagne

Pot à décor en applique de poissons, Atelier Innocenti, faïence, années 1960, Aubagne

.../...



La Penne sur Huveaune

Médiathèque Pablo Neruda

Bonbonnière à décor géométrique par sablage et incisions sur émail vert, R. Méquignon, faïence, années 1940, Aubagne

Plat à tarte aux papillons, décor par sablage et incisions sur émail rouge, R. Méquignon, faïence, années 1940, Aubagne

Plat au décor de coq par sablage et incisions sur émail ivoire, R. Méquignon, faïence, années 1940, Aubagne

Coupe large sur piédouche en poulie, sur émail jaune à décor de bouquet et de libellules, faïence, Atelier Sicard, années 1930, Aubagne

La Penne sur Huveaune

Cinéma (MASC)

Salle Jean Renoir

70 boulevard Voltaire

Tous les jours

Fermeture estivale à partir du 15 juillet



Théière, pichet, chopes, tasses, vase rouleau et boîte à sel horizontale, coupes sur pied, chapeau pot-pourri, vide-poche feuille de chou, main ramasse-monnaie, sous émaux de diverses couleurs, Atelier Jean-Claude Peiré, Aubagne, années 1970 et 1980

Pots à fraise, terre cuite brute, début XXe siècle, Aubagne

La Destrousse

Hall de la mairie

Place de la mairie

*Lundi, mercredi et jeudi 8h30-11h30 et 15h-18h ; mardi 15h-18h ;
vendredi 8h30-11h30 et 15h-17h30*

Vase aux antilopes bondissantes dans un paysage de savane stylisé, décor par sablage et incisions sur émail noir, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

Lion décoratif sous émail brun miel, Fabrique Barrielle, début XXe siècle, Aubagne

Lion décoratif, terre cuite brute, Fabrique Roman et Buffet, années 1910, Aubagne

Cendrier à l'effigie du « Lion's Club de Béziers, sous émail rouge cardinal, Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Cendrier en forme d'écu sous émail bleu-gris, commémoratif du 5e Régiment de Gendarmerie mobile, Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Pendentifs «Lion's d'or, Aubagne, Garlaban », sous émail rose, lavande et vert à rehaut d'or, Francis Triay, faïence, 1993, Aubagne



Saint-Zacharie

Hall de la mairie

1 cours Louis Blanc

Lundi au vendredi 8h30-12h et 14h-18h

Samedi 8h30-12h

Grand plat en terre vernissé à décor de soleil rayonnant, oiseaux, fleurs et poissons incisés sur engobe clair et rehauts d'oxyde de cuivre. Daté par inscription « 1792 » et portant l'inscription « Jean Bo(s) ».

Atelier de Saint-Zacharie



La Destrousse

Médiathèque

Fontaine lave-main dans le goût d'Olérys à Moustiers, Fabrique Aubert, faïence, fin XIXe siècle

Chevaux aérographiés rose et bleu, J. Pober, faïence, années 1950, Aubagne

Quatre carreaux à décor de dragon pourpre violacé regardant à gauche encadré de quatre fleurettes stylisées dans les angles, Atelier Gastine, faïence, années 1930, Aubagne

Carreau à décor de putti, faïence grand feu, fabrique indéterminée, fin XIXe siècle, Aubagne

Assiette à dessert parlante en bleu et blanc à décor de berger et sirène, peinte par Henri Marandet, faïence, années 1930, Aubagne

Plat ovale à décor polychrome de *grottesque* italiens, Fabrique Barrielle, faïence, années 1930, Aubagne

Assiette à décor au chinois, à bord contourné dans le goût du Vieux-Moustier, Atelier Gastine, faïence, années 1920, Aubagne

Soupière à décor de grotesque, Atelier Gastine, faïence, années 1930, Aubagne



La Destrousse

Médiathèque

Place des écoles

Lundi et mardi 15h-18h30 ; mercredi 9h-12h et 15h-18h30 ; vendredi 15h-19h (accueil des écoles à partir de 9h)

Juillet/août : lundi au mercredi 9h-12h et 15h-18h30 ; vendredi 15h-19h



Plat des signes du zodiaque, décor par sablage et incisions sur émail bleu, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

Vase à décor de satyres, à décor par sablage et incisions sur émail brun, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

Cendrier publicitaire "Dépôt Dentaire Universel 44, La Canebière Marseille" en trompe-l'œil de crâne humain, Faïence d'art Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Cendrier publicitaire « Messageries maritimes » à décor de licorne, sous émail vert mousse, Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Cendrier publicitaire à décor de signes du zodiaque sous émail vert mousse, Proceram, faïence, années 1960, Aubagne

Pendentifs à décor de signes du zodiaque, Francis Triay, années 1980, Aubagne

Assiette au cupidon, décor par sablage et incisions sur émail noir, R. Méquinion, faïence, années 1940, Aubagne

Tasses à café porte-savon et pot à verveine à décor bleu d'oiseau grotesque, Atelier Gastine, faïence, début XXe siècle, Aubagne

Coupe sur pied à décor d'oiseau grotesque, Fabrique Richelme, faïence, milieu XIXe siècle, Aubagne

Carreau à décor de putti, faïence grand feu, fabrique indéterminée, fin XIXe siècle, Aubagne

Cache-pot à décor de putti et de Vénus sortant des eaux, peint par Léonard Mazières chez Aubert, faïence, fin XIXe siècle, Aubagne

.../...