

Dans le cadre de la Nuit Européenne des Musées

**LES ATELIERS THERESE NEVEU VOUS PROPOSENT LEUR
NUIT DU FILM
CIN'ARGILE : SANTONNIERS ET CERAMISTES EN IMAGES**

Samedi 21 mai 2016
De 19h00 à 22h00

A la Cité de l'Art Santonnier, 4 cour de Clastre, Aubagne

L'entracte sera l'occasion d'une pause conviviale dans la cour de Clastre

PROGRAMME

- ❖ **Aubagne, des ateliers et des hommes. (3mn)**
Aubagne, photos et cartes postales d'autrefois : vues générales des fabriques et des ateliers. Le quartier du Général, usines Barrielle, de la Poussardière, Vaissellerie du Sud-Est, la faïencerie route de Beaudinard, etc...
- ❖ **Fête de l'art santonnier à Aubagne en 1934, Pathé (10 mn)**
A l'occasion d'une fête de l'art santonnier, la société Pathé a filmé Thérèse, Louis, Etienne et Léonie Neveu dans leur « atelier maison » en train de fabriquer et décorer des santons, ainsi que d'autres aubagnais, dont M. Chabert, travaillant à domicile.
- ❖ **Bientôt Noël – L'atelier Neveu au moment des fêtes de Noël en décembre 1940 (4 mn).**
- ❖ **Provence Magazine Céramique, 29 janvier 1955, INA (5 mn)**
Théo Sicard et une de ses élèves des Beaux-Arts de Marseille tournent et décoorent un vase.
- ❖ **Actualités Méditerranée. Un potier à Aubagne. 26 mars 1971, INA, (4 mn)**
Interview de Georges Sicard parlant de Louis Sicard et de la création de la Cigale.
- ❖ **De soleil... d'argile... et d'amour. La Santonnerie de l'Horloge : Georgette et Octavien Tacchi (11 mn)**
- ❖ **De la Société des Faïenceries d'Aubagne (SFA) à PROCERAM, de 1910 à 1981 (3 mn)**
- ❖ **Les maîtres de l'argile, 1991, (14 mn)**
Aubagne, terre historique du travail de l'argile. D'une ville « d'avant », aux 100 cheminées, aux usines mécanisées (Ravel), aux hommes « en bleus de chauffe et casquettes trouées à la cime », productrice et exportatrice de tuiles et autres objets, en passant par la céramique d'art et les santons, jusqu'à la céramique des industries aubagnaises de pointe d'aujourd'hui. Interviews de : Lucien Grimaud, Philippe Beltrando, Gilbert Ravel, Jean-Marie Bove, Gino Vaglini, Marius Chave, Raymond Amy...

ENTRACTE

❖ **Argilla 1991** (5 mn)

- ◆ Le marché potier
- ◆ Jean-Marie Bove, maître-tourneur chez Ravel
- ◆ Exposition au Comoedia : « La Céramique, l'archéologue et le potier », Henri Amouric, chercheur au Laboratoire d'Archéologie Médiévale Méditerranéenne, CNRS, Aix-Marseille.
- ◆ L'atelier Barbotine, Philippe Beltrando
- ◆ Exposition « Figures Libres » : Gilbert Portanier, Jean-Paul Van Lith, Gérard Lachens, trois céramistes contemporains dans le cadre de l'exposition Picasso. Serge Tribouillois, commissaire général de l'exposition.
- ◆ L'argile comme enjeu économique : Ecole de la Céramique, Foires de la céramique et du santon, les Journées Nationales de la Faïence, stand Scaturro...

❖ **Les Ateliers Thérèse Neveu présentent : Voyages à Aubagne**

En mai 93, une classe « Métiers d'Art » du Puy Sainte Réparate est reçue cinq jours à Aubagne pour découvrir tous les aspects de l'artisanat d'art céramique et santonnier. Au programme : visite du Petit Monde de Marcel Pagnol, rencontre avec Philippe Beltrando, Pierre Architta et Raymond Chave dans leur atelier, avec M. Barrou, directeur, à l'Ecole de la céramique.

❖ **Les Sœurs Gastine, documentaire « Le vase boule », 1992, (25 mn)**

Antoinette Fay Hallé, conservatrice en chef du musée national de la céramique de Sèvres et Henri Amouric, chercheur au Laboratoire d'Archéologie Médiévale Méditerranéenne, CNRS, Aix-Marseille, nous font entrer dans l'univers des sœurs Gastine.

- ◆ L'atelier in situ, filmé en 1996
- ◆ Marcel Figueres, céramiste, ancien ouvrier de l'atelier Gastine, nous donne nombre d'informations sur les techniques utilisées par les deux sœurs
- ◆ Documents d'archives relatifs à la vie de la famille Gastine
- ◆ Le savoir-faire des deux sœurs, formées aux Beaux-Arts de Marseille : esquisses, poncifs, dessins, le fameux bleu égyptien, les décors au santon, l'inventivité des figurines et des objets, le salon international des arts décoratifs de Paris en 1925...
- ◆ L'amitié avec Marcel Provence et le renouveau des ateliers de Moustiers. Interview de Bernadette de Resseguier, conservatrice du musée de Moustiers.
- ◆ Présentation du fameux Vase boule

❖ **Edition du Journal télévisé de France 3 Méditerranée 2003** (4 mn)

Exposition aux ATN « Gestes et couleurs de la faïence : toute l'histoire de la céramique à Aubagne de 1910 à 1981 »

- ◆ Henri Amouric, commissaire de l'exposition
- ◆ Michèle Storai, ancienne céramiste chez PROCERAM
- ◆ Présentation du revêtement PROCERAM de la façade du Bar de la Pipe à Gemenos, réalisé par Gino Vaglini

- ❖ **Témoignage de Jeanne Sicard, épouse du céramiste d'art Théo Sicard, 19 août 2003, (9 mn)**
Interview réalisée par Henri Amouric.
- ❖ **Démonstration de fabrication d'un moule de santon par Robert Maurin, 2013 (3 mn)**
- ❖ **Démonstration de fabrication d'un santon habillé, décoration et habillage, dans l'atelier Castellin-Peirano, 2013 (3 mn)**
- ❖ **Argilla 2015 (10 mn)**

BONNE SOIREE !!!